

MENGÜ ERTEL

TİYATROGRAFI



Sergi Kuratörü:
Didem Çapa

Metinler:
Murat Ertel

Katalog Tasarım:
Meryem Mete

Sergi Basım:
Kadraj Reklam

MURAT ERTEL'İN GÖZÜYLE YAŞAMI VE YAPITLARIYLA MENGÜ ERTEL

Babamdan hayat hakkında öğrendiklerimi bir kenara bırakırsam, sanat hakkında öğrendiklerim bile bana yaşam boyu ilham verdi. Yaratırken sahip olduğu geniş ufuk sınır tanımazdı, birleştirerek dönüştürür, oluştururken keşfederdi.

Gelenekselden özgün'e farklı üsluplar, değişik sanat disiplinleri, kendisinin de dediği gibi "renkler ve oranlar arasındaki bu macera devam edecektir."

Sanatındaki çok disiplinlilik ve sınır tanımazlık müzik yaparken ufkumu genişletti; kuralları, kalıpları kırıpverdim, hiçe saydım. Her sanatı birbirine katmayı öğrendim.

Sanatta coğrafi bağ çekici geldi, gelenekseli tekrarlamadan yararlanarak yeniden yaratmayı ondan gördüm. Virtüöziteden çok özgünlüğe ve üsluptaki güzelliklere kapıldım.

Gücünü sadelikten ve Zula'sında taşıdığı derinlikten alan bir sanatçı olmaya çalıştım hep.

Bu sergi babamın sanatını anlatmaya yetmez ama Didem Çapa ile benim ve Mengü'nün tam çocukluklarımızdan bu yana kurup sürdürdüğümüz bağın içten gelen, samimi, sevgili bir sunumudur.











ANTERLUK BARRAKOH AZIYATI JUMILAH



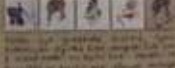
Anterluuk Barrakoh Aziyati Jumilah adalah seorang perempuan yang lahir pada tanggal 15 Desember 1945 di Desa Bantar, Kecamatan Bantar, Kabupaten Bantul, Daerah Istimewa Yogyakarta. Beliau adalah seorang aktivis perempuan yang pernah menjabat sebagai Ketua Umum DPP (Dewan Pimpinan Pusat) Gerakan Wanita Indonesia (Gerwani) pada tahun 1970-1971.



SIKULTUREL

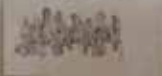


Sikulturel adalah sebuah gerakan kebudayaan yang lahir pada tahun 1970-an di Yogyakarta. Gerakan ini bertujuan untuk mempromosikan dan melestarikan kebudayaan lokal, serta meningkatkan kesadaran masyarakat akan pentingnya kebudayaan dalam kehidupan sehari-hari.



Salah satu kegiatan yang dilakukan oleh Sikulturel adalah mengadakan pameran seni dan budaya di berbagai tempat. Kegiatan ini bertujuan untuk memperkenalkan karya-karya seniman lokal kepada masyarakat luas, serta meningkatkan apresiasi masyarakat terhadap seni dan budaya.

PROLOGI BANGUN



Prologi Bangun adalah sebuah organisasi yang didirikan pada tahun 1970-an di Yogyakarta. Organisasi ini bertujuan untuk mempromosikan dan melestarikan kebudayaan lokal, serta meningkatkan kesadaran masyarakat akan pentingnya kebudayaan dalam kehidupan sehari-hari.



DAFTAR BUKU DAN FILM



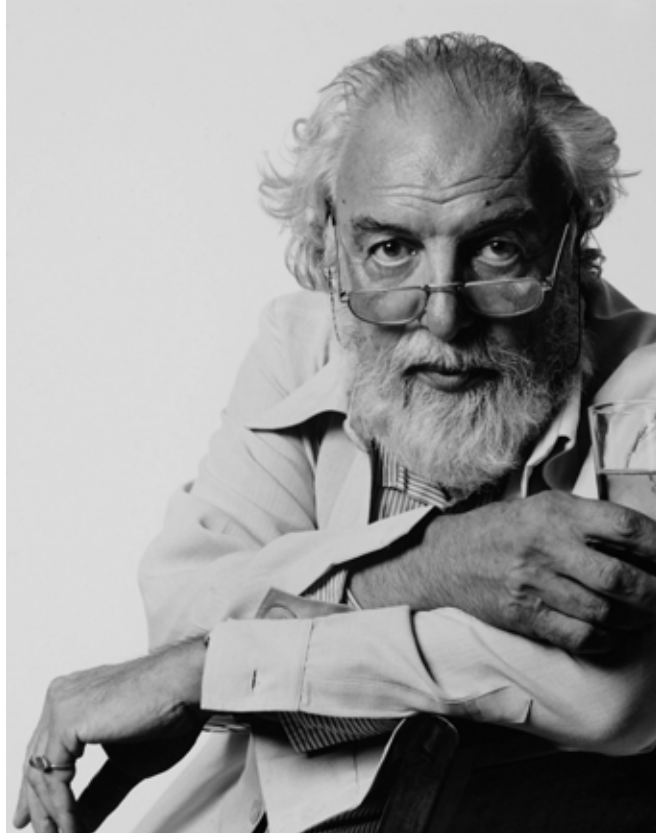
Daftar buku dan film yang telah diterbitkan atau diproduksi oleh organisasi-organisasi tersebut. Daftar ini bertujuan untuk memberikan informasi kepada masyarakat mengenai karya-karya tersebut, serta meningkatkan kesadaran masyarakat akan pentingnya kebudayaan dalam kehidupan sehari-hari.











18.03.2014 - 26.04.2014



MAÇKA SANAT GALERİSİ

MİM KEMAL ÖKE CADDESİ 31/A MAÇKA 34367 İSTANBUL

TEL: 0212 240 80 23 GSM: 0545 477 26 76

info@mackasanatgalerisi.com www.mackasanatgalerisi.com